春融堂集

總序

天下豪傑奇偉之士代不乏人要必有一二鉅儒以
之宗夫奇傑之士材藝角出行能殊别各不相下各才[illegible]前
豈其性情之有異歟抑其材力之有偏歟蓋勤心學問殫精
畢慮而卒專門名家以其業自見于天下固亦卓然自立不
隨流俗之人也而所謂一二鉅儒者包孕富有博大醇懿恢
恢然莫窺其涯涘渾渾然莫窮其底蘊也海內一材一藝之
士欲彷彿其形似而卒不能得即出生平憔悴專一之業以
相較而亦不能逮也是非天生之以為一時之宗歟青浦王
述庵先生自少以通經史工詩文名海內一時才士望風景
和如恐不及而于其學問之邃用心之密則或未之盡知也
先生壯年成進士服官中外歷數十年由中書舍人洊至司

冦所處皆繁劇嘗其出塞從軍入掌內制孳孳矻矻手一編不置其後　予告在籍年逾七十猶復懷鉛握槧無少休日益其勤于學如此先生治經博通註疏精研義理兼采諸家之說而以漢唐爲宗爲古文自周秦以至百家無不博取要以史漢韓歐諸家爲宗至于作詩自魏晉六朝以迄元明無不徧覽要必以杜韓蘇陸爲宗蓋才力原于天授而博觀約取其宗法一出于醇正不襲古人之形貌而神理氣味無不與之符合宜乎海內材藝之士傾心愛慕爭師事之惟恐不及也夫世之以材藝名者或長于詩或長于文能其一亦足以名家矣至于詩與文兼長而又能合經史詞章而一之者則自韓歐蘇曾虞揭諸君子而外殆不多覯焉若先生豈非天所篤生以爲一時學者之宗乎先生爲人風裁高潔性情

和易而尤愛惜人才培植士氣雖偏長薄藝亦獎勉交至惟恐其材之不就其肫誠懇摯待之一出于天性若不知其然而然嗣光年二十三從先君子謁先生于京師辱先生所以期許之者甚至時先君子方出令山西先生爲贈序以寵其行其後六年再見先生于太倉州而先君子已前卒先生執手道故悽愴太息久之又三年先生重來京師嗣光亦以試禮部至京先生示以春融堂集且命之序顧先生屢典文闈門生通籍遍天下自惟謭陋無似不足窺見先生于萬一讀先生文集乃益憬然于鉅儒之有數而爲一時學問之士幸也嘉慶四年夏新城魯嗣光撰

文序

有盈不能無虛者天也有豐不能無嗇者地也有盛不能無

衰者人也而維持於古今絕續之交綿綿延延虛而盈嗇而豐衰而盛者文章而已文章之途不一家弋功獵名者無論已即一二好奇嗜博之士瀏覽諸家弗求歸宿出其性情以成其術業有失之隘者焉有失之偏者焉夫曰羅載籍低首下心一名一物辨析于幾微疑似之間窮其理而致其曲僅自怡悅而已綱常名教何裨益乎甚或膠持己見入主出奴是猶味棗栗之甘遽詆薑桂之辛烈也可乎哉述庵先生見解超邁根柢深厚方其少年結客名場東南耆舊俱及薰炙之耳濡目染醞釀已深其後橐筆承明之廬得悉 國家掌故因革損益大經大法及編撰典籍發凡起例半出先生手定先生之遭遇可謂厚矣乃造物又恐其奇險之不備涉也萬狀之不盡窺也驅諸荒徼淬厲其精神振盪其胸臆山川

巖谷之阻烏獸草木之奇妖星之灼人鬼雄之吐氣時時在心目間嘗夫餓馬悲鳴窮蠻夜哭先生惻然上帳請纓入關奏凱先生凜然旬宣萬里司寇五年先生秩然嗚呼何其志之大也何其文之偉也蓋嘗卽其閱歷徵諸篇章所著春融堂文集又能貫串羣經陶鎔諸子考據之文期於綜古今也辨論之文期於窮識見也闡幽抉奥之文期於教忠孝而動鬼神也一代之典常四方之風土胥於是乎在徒驚其藻采高翔猶淺之乎視斯集矣近日制古文家推袁簡齋朱梅崖然簡齋失之偏梅崖失之隘先生文不名一家又無一家不受其籠罩較二公固已勝之由是溯接鈍翁西河竹垞而上班馬韓歐之遺緒將賴先生以維持于絕續之交而不墜焉區區之心固不僅爲先生一時私幸也夫長白法式善序

今海內操觚之士其趨不出二端曰訓古之學曰詞章之學通訓故者以詞章爲空疎而不屑爲工詞章者又以訓故爲餖飣而不願爲膠執已見隱然若樹敵焉夫董生揚子與於文於經未嘗不深匡鼎劉向邃于經於文未嘗不茂彼好爲異同交相訾議必其中有所歉淺之乎窺古人而意猶未盡融也若去二者之弊又克兼二者之長則世頗難其人而人且宜以爲法吾於侍郎述庵先生見之先生年三十成進士又三年以奏賦授中書舍人入贊機庭出參幕府荷 朝廷倚畀之重躋位卿貳雖事務殷湊戎馬倥偬無一日廢書所過名山大川窮極幽阻暇則與賢士大夫相劘鑢凡可以爲文之助者是非得失悉以自鏡蓋數十寒暑於茲門下士定其所爲春融堂文集四十卷懷玉受而讀之其考古也覈其

尙論也嚴其扶獎人倫也力其攄發性情也摯　國家之掌故與邊防之利病皆灼然洞本末自名公鉅卿以逮通人宿儒志狀之出類得一言以爲華碑版流傳照耀四裔何其盛歟先生治經淹貫衆說有九經揭櫫若干卷雅好碑版文字輯金石粹編一百六十卷又裒輯平生師友詩文以行於世凡百餘卷著述等身亦可謂富矣自其少時即以說士爲己任既通顯有一藝來謁津津樂道弗置初不設畛域于胸故人多樂從之游夫取諸人以爲善善莫大焉豈直爲文云爾哉世之膠執已見交相訾議者讀先生之文必將驚其浩博服其精審心折意消有不可及之歎以爲直能合訓故詞章而爲一而非偏於習尙泥古而未融者所可相提並論也懷玉謭陋不足究先生文辱知愛謂可與語敢就所見以相質

焉武進趙懷玉撰

詩序

余與述庵先生別又四年矣今年夏先生以觀察來秦遇于西安余請其集而讀之先生云我兩人以文字交久知我深者莫如君願道所以爲詩之意弁于簡端嗚呼先生之詩學至矣余嘗聞其緒論曰詩之爲道偏至者多兼工者少分茆設蕝各據所獲以自矜學陶韋者斥盤空硬語妥帖排奡爲麁學杜韓者又指不著一字盡得風流爲弱入主出奴二者恒相笑亦互相絀也吾五言詩期于抒寫性情清眞微妙而七言長句頗欲擬于大海迴瀾縱橫變化世之偏至者或可以無譏也歟又曰士大夫畧解五七字輒以詩自命故詩教日卑吾之言詩也曰學曰才曰氣曰聲學以經史爲主才以

迴之氣以行之聲以宣之四者兼而弇陋生纖者庶不敢妄厠于壇坫乎又曰尊賢友士立懦廉頑後世誦詩所以尙論也如少陵之上哥舒翰贈張垍與蘇渙吾猶目以失言況其下者近代集中取友之嚴莫如亭林漁洋竹垞三公吾竊奉以爲法焉恭先生命意如此嗚呼誦先生之言可以知先生之詩矣余以丁卯定交于秦淮已巳從宿松假歸隨先生於皃門恭七八年山水之游花月之坐無不共也而先生乃以名試入內閣迄今計二十四年因與其緒論以還賢之俾誦是集者識所嚮往焉先生直內御掌機密最久旣而立功邊徼爰

聖天子不次之擢洊歷中外專而被服儒素專心風雅壹以詩教鳴天下則是集實爲嚆矢由其論而思之詩學之盛必

有徵也於是乎書長洲吳泰來

余少工詩粗稱一隅于古作者之波瀾爰奧懵然未有所得其後從家述庵游與之上下其議論不覺心開目明始得稍稍窺見六義之指述庵之言曰詩之爲教雖小夫婦人一語稱工輒能傳世而論其極則學士大夫窮老盡氣鏤刻規橅往往不逮唐宋以來號大家者代不數人斯其故何歟宋元君之命史作畫也其始儃儃然不趨其既解衣而槃礴鄭師文之學琴也內得于心而外應于器彼皆全乎天者也文章之能事惟詩境爲最闊而其感人亦最微若唐宋諸大家詩外皆有事在當其休乎天鈞而根器學問心精骨力悟詣才鋒遂種種涌現于詩後之人乃逐影而求之詎有當歟述庵性質篤厚而神觀超越懸解獨契能攝澈古人心髓于于世

之上與爾搖筆急起而追之故持論如是葢其宗法之高鑑
鑄之妙皆勝予數十籌而餘子之退舍却步又無足道矣曩
丁卯秋初與述庵會于長干水榭自後離合不常惟巳午申
酉四年同客臨頓里過從極歡甲戌同寓南宮予留京師而
述庵轉客濟南予送之廣寧門外執手悽咽悢悢不能去佇
立道旁望其車塵漸遠乃彳亍回寓今追憶惝怳如昨日事
葢吾兩人離別未有如是之久者而述庵別後詩益奇合前
後所作都爲一集寄示予發而讀之奄有衆妙不名一體挹
風騷之趣規開寶之格而擺脫淩轢演迤涵蓄于蘇陸之間
中有天焉而不可以人力與也洵乎其爲今代一大宗無疑
矣予入都以後詩如拙工之畫俗師之琴瓠鬆和粉鉤弦柱
指而已天不存焉爾葢離羣索居所得日以頽墮回念昔日

相從山游水泛錢塘巷飲每遇會心狂呼大叫以相娛未知平生何日再得此樂序述庵之詩以貽之庶幾述庵之有以進予也嘉定弟鳴盛

詞序

詞者詩之餘也而古今才士多不能兼此二者有宋三百年間如美成邦卿君特公謹中仙叔夏諸君子卓然為詞中大家而其詩卒不傳惟姜堯章白石道人集陳君衡西麓漫稿詩差清曠可喜至眉山劍南偶作長短句亦未為擅場甚矣人之才力有限而兼而工之者之難得也吾友王君述庵以詩名閒與會用酒酣刻燭拈韻賦詩纚纚成數千百言閒復倚聲樂府偷聲減字慢詞促拍一一叶于律吕其選言也漸其立意也醇緣情體物之作清新婉約出入風雅有一唱三

歎之音予素不能詞而東南詞家多能識之吾鄉趙飲谷徵君王鳳喈孝廉長洲顧祿百上舍吳企晉外翰上海趙升之張策時兩文學尤其傑出不羣者顧於述庵之詞交口推服無間言信其詞之工而必傳于後無疑也述庵家在九峯三泖間有山可游有水可釣竹樹蕭森林木翳如又與溪朋酒友日相往來結樓吟嘯其中春秋佳日相與按蘋洲漁笛之譜和圭塘欸乃之集其得山水之助如此宜其詩詞之無不工也讀述庵之詞者無徒以詞人目之可矣嘉定錢大昕序

春融堂集目錄

卷三十　書

卷三十三 論

卷三十八　序

朱吉人春橋草堂詩集序
沙斗初布衣白岸亭詩集序
張崑南布衣鶴鍵堂詩鈔序
張策時華海堂集序
趙升之媕雅堂詩集序
趙升之娵隅集序
朱子穎匏繫集序
吳沖之白華詩鈔序
褚左莪學士詩鈔序
高秋士七峯草堂詩集序
蔣立厓司馬詩序
吳錦南黃琢山房集序

卷三十九　序

卷四十 序

卷四十二　序

卷四十三　跋

卷四十四　跋

卷四十五　跋

卷四十六　策　策問

壬子順天鄉試策問五道

卷四十七　記

軍機處題名記

修長武縣學記

重興烏鎮社學記畧

騰越州署草堂記

雲南布政使署記

漾水河觀瀑樓記

楊子雲亭記

味初齋記

青乳齋記

萍廬記

卷四十八　記

卷五十四　墓志

卷五十五　墓志

卷五十六　墓志

卷五十七　墓志

卷六十五　傳　小傳

卷六十七　公牘

失目

春融堂集卷一

青浦 王昶 德甫

蘭泉書屋集 辛酉 壬戌 癸亥 甲子

練時日

練時日亶吉蠲昭㶿㶿升燔煙精蕭薌張帷幄延儃惚怳睎幽元儼有對證且虔靈之旗紛般裔翳金支薆華旆樹孛麗總容衛靈之車瑲鸞鈴扶列缺奔猋蹕屬玉軑震磤磤靈之來須修門忽晻靄臨周軒窅若豫歆脤膰靈之坐設沈齊晉瑄玉㚇豐犧鎣鬯鏄兼拊虎武宿夜參以馳神鬱搖恣攬嬉靈奚廣睿停德徵揆著乎九極胥埒人嗑歲澤娭嫉元桐生息用綏祉錫禨祥祈慶蒸握譽光長離儀秋蹌蹌戢元祐申無疆永億秭秝樂康

帝臨

帝臨中壇五神祇承尊輝睍贊太微感生東靈威仰西白招拒北汁光紀南赤熛怒惟合樞紐是相是俌齋夙夜若莅蒞作昌赫赫繹繹化柔穫剛施豐枯槁靈而用長

齋房

有苗其蹟有煒其華元精旻羨雲陽之都聖德夏崇迺禧在宮神賚匪偕聿彰懿恭

景星

景星挾燿燭象穹宇依躔離斗祥氛晉聚赤青二氣赫戲璣璇周伯格澤相次爛然汾脽寶鼎靈德以宣撈元攸卒粹精是誠蒼萌黃芽迺契浸潭文符施況報我弗欽寶柴璧郎昭幽宗鼕鼓坎坎般廟宮溢童當羊行若馮旄羽茀雕舉以崇

華始浩倡諧洪厖瑤席服食醍齊從和醃若苦烝殺隆曜靈
西奄織阿東天門詄蕩精熊熊昌光抱識懸兆同川珍嶽貢
明應豐歊雲助期景命融絪千億禩祚聖躬

楊柳篇

寒律移新序芳時及豔陽乍見垂楊臨玉戺漸看細柳拂銀
塘銀塘玉戺春方早妝成碧玉多縈繞窗樹雙棲並命禽疏
枝共宿相思鳥文禽幽鳥向人啼十里[illegible][illegible]望欲迷每先南
國桐花放長伴西津蕙葉齊隱隱朝煙籠繡陌迢迢春水生
蘭澤貴主樓臺到處移上公甲第爭先植翡翠窗邊影乍黃
茱萸網外絲初碧小侯長樂更繁華日夕狂游事狹邪官渡
營前迴玉勒永豐坊外駐香車更衣麥市臨邛酒側帽微寒
鄠杜花誰家宛轉開羅幕何人窈窕臨珠箔消裏當壚紫玉

釵林閒挾瑟黃金索挾瑟當壚極望同倡家妓館盡青蔥濛
濛霹漼蘼蕪逕漠漠煙迷芍藥叢可憐花滿盞和殿可憐月
照宜春苑婀娜遙傳鵠鵲樓低徊斜拂鴛鴦幔金屋通宵奏
鳳笙玉堦永日移虬箭班女蘭房怨早鶯楚妃椒寢懷歸鴈
別有扶風織錦人年年歲歲對芳辰心悲驛路飄香絮目斷
江隄起麴塵麴塵香絮相思處貴榆遙憶龍城戍塞北胡笳
信未通江南玉笛愁難度江南塞北共青青況復分攜向短
亭渭城細雨情何極灞水斜陽淚欲零此時楊柳春如夢此
時畫閣春陰重對鏡臺前憶舞鸞吹簫樓上誰招鳳金閨寂
寞度華年傳粉熏香整翠鈿畫成眉黛無人見瘦損腰肢只
自憐腰肢眉黛多悽惻坐撫柔條長歎息不作亭皋解佩身
寧招梁苑彈琴客惆悵延年一曲歌芳脾欲脫感蹉跎應知

紅杏累花盡應惜青梅落實多青梅紅杏開還謝金鋪又見飛綿下北館悠悠拂畫橋東郊冉冉凝雲榭畫橋雲榭迴生愁無那年光易報秋斷腸明月烏啼夜搖落西風杜若洲

送人之武林

渺渺西泠路煙波唱竹枝梅花高士宅芳草水僊祠細雨停官舫輕風颭酒旗蕭孃遺蹟在愁絕柳如絲

贈張行人大木先生 梁

久向人間作歲星翛然山澤緬儀型縹緗自檢高人傳花藥先開佚老亭西磧梅香笻杖健南湖蓮放釣船停蕉衫篛笠神仙似團扇圖來又畫屏

皇甫林弔陳黃門子龍故居

湘眞遺閣久飄零細柳新蒲滿夕汀正則懷沙魂未散萇宏

藏血墓誰銘東吳賓客開壇坫北地文章示典型所惜玉樊俱泯滅雲旗風馬共揚靈

送別

春水送行舟春江起暮愁花殘金屈膝歌膩玉搔頭細雨蘼蕪逕香風杜若洲踏青攜手地何日繼清游

采蓮曲

江南煙雨新波漲白蘋紅蓼秋江上浥露芙蕖曉畫開迎風菡萏遙相向蓮葉蓮花一望同鴛鴦翡翠滿芳叢澄潭遠嶼參差見曲檻迴橋宛轉通此時越女妝成早弄珠拾翠思芳艸自放蘭橈向曲池親攜桂楫臨華沼池沼水沄沄相思隔曉雲紅衣明玉腕翠蓋映羅裠維裠玉腕情何極相逢細語垂楊側北渚將迴青翰舟西津猶駐黃金勒杳杳微聞水調

歌西風欲起奈愁何紅蓮結子心終苦碧藕牽絲恨轉多殘
霞散綺天將暮回首雲中明月吐滿船涼露溼吳衫畫樓燈
火催歸去惆悵關山人未歸涉江望遠淚霑衣祗愁闗澤清
霜下寂寞横塘墜粉稀

螢

蕪城舊苑事俱非又向深林幾處飛梅雨池塘時遠近藕花
庭院見依稀畫簾月暗光初度青幌煙深影漸微最是新涼
團扇底有情夜夜照羅衣

東菴夜宿

空山藹若靜況復近深秋清露滴苔徑夜寒生竹樓月高香
梵寂風急磵泉流此夕東林社緇經對惠休

宿靜長書屋在横雲山清河義莊内

方池澹微波迢遥映明月竹外水禽歸露下荷香發夜靜獨
憑欄涼風起蘋末
微雲度遠山夕陽下高閣梧竹何蕭森綠陰散簾幕曲逕不
逢人茶煙出林薄

題蘭泉書屋壁

愛吟支道林語蘭泉淨色身支公語也恰獲顧云美書額本個茶隸書移置小
窗深處香燈儼似精廬

山中曉起見梅花

初月照幽徑微霜冷碧苔空山春信早一夜梅花開晴水響
叢竹寒香生石臺翠禽啼未已杳杳曉鐘催

慧日寺東偏梅數百株花時極盛或云昔年寺僧所
植又云郎副使王元翰所梅花林皆不能考其所自

手植何人不記名千枝如雪隔橋橫冰霜歲晚香先發水月宵寒影更清品格豈容霑粉墨風標只合老柴荊殘鐘冷磬伽藍近常與松篁締舊盟

晚眺

雨過荒磎長揭車殘雲收盡暮天虛看花拂地聚棲鳥野水臨門閒打魚世事都消憑几裏閒情只在看山餘傍籬高樹緣坡竹清夜含風一嘯舒

張壘岑宗耆畫冊在京邸作

鴨頭新漲滿迴谿略彴斜橫著水低一夜東風吹雨過蘆芽荻筍葉初齊

編得香茅築小亭藥欄菭逕草青青閒門六枳無人到自檢琴經與鶴經

梅坪竹塢水粼粼蓑衣漁彩穩趁身何似西勾橋畔路春衣日日浣紅塵

小蒸訪元曹貞素知白故居

沿緣小釣灘問訊雲西宅亭橋遺宿莽花竹翳頹石流連十晦閒緬想文章伯曉畫寫煙巒春漁啟蓬席雪月最佳處臺名往來曳笻策跌宕撰芳辰招邀侶逋客趙鄧暨虞黃見附南村曹氏闕泚衍謂趙文敏鄧文肅虞文靖黃文獻也風標映琴冊玉山草堂賢巽地信同迹清門幸未墜勝踐久非昔落照下澄湖遙峯亂蒼碧

偶作

碎金小帖未模鐫帖集趙承旨殘字吟嘯堂高筆力孤額為董思翁所書俯仰兩賢留妙蹟閒窗斜日愛臨摹

桂影闌圜上粉牆如珠仙露不勝涼最憐秋月圓於鏡應有

姮娥伴夜長

月夕泊小鑑湖

斷靄蒼然來穎陽下單舸頗愛玉一奩恰對山九朶西潭見明月幽賞今始果漁網晚未收商帆遠仍發偶聞部犬鳴柴荆出燈火絕景似剡川贍名奚不可惜無四明客來此共數坐爐熏息幃幔嵐氣襲巾裏柳梢風露零時向蓬窗隨

過東余憩明陳仲醇繼儒神清室白石山房故址在其右葢章公覲懋文所居

愛山衕山堤幽花播籬落未登金沙地已契煙霞約徵君夙所廬幽蹤宛如昨卅年謝簪紱壹意隱巖壑至今神清室扁額照林薄其左水部居鄰鄰白石鑿巧類愚公移瘦疑覓氏削勝地蕪軒廊佳游緬絃酌水邊林下路何人再棲託三復

晝禪詩茗盡終擬縛

奉酬張大木先生

生平幸接孟家鄰倒屣題衿意倍親長句豈能追李白小言聊復比殷鈞每從樽酒欽前輩卻愧文章附後塵訂日泖湖秋色裏笑譚還得共漁綸

寄法蘭上人

憶昨山中徧柴門閒夜龙孤燈青蘚壁寒雨白雲窗泉響穿苔澗花深覆石矼贊公今不見獨聽曉鐘撞

秋夜夢一泉上人實源卻寄

梧葉墮清響西堂夜氣深煙波離思遠殘夢到祇林澹月明幡影涼風遞梵音香嚴前偈在一笑證禪心

言愁三首

淸愁本無端觸緒乃繚繞乍來似霏微漸入更窅渺杳如霧未收遠若夢初曉對月輒銷魂聞歌愈盈抱生平作愁人愁味頗能了非根亦非塵象外每孤梟意惟大悲心於茲偶萌兆

蔡客詠蒹葭鄭詩怨風雨靈均溯湘君木葉下江渚九辯乃繼之西堂廑延佇其詞皆愁吟其人盡愁侶微諷已悽聲再讀轉酸楚悠悠望古心千載渺愁緒風騷不可作此意誰與語

洗馬玉樹枝渡江百端集綺羅尚不堪慘顇安可極袁郎屈顇鄉登臨眺芳隰遼落感江山陳詞幾欲泣凡此工愁人言愁最歔唈夙昔攬其書掩卷輒勞悒何況脫燈寒虛窗翦朋執愁深不知愁飄渺遠難戢轉覺佳趣來時於此中入夜深

梧竹鳴風雨助淒急時聞孤鴻音伴我青衫溼

塞上曲

軍符昨日下西京都護行邊事遠征鼓角風高秋出塞戈鋋
月冷夜移營

羽林十萬盡橫戈不許天驕更請和幾捲旌旗臨上郡前軍
已渡白狼河

風沙莽莽萬重山醉把雕弓月下彎回憶君恩身未報不教
兒女唱刀環

颯颯風霜點鐵衣親提一旅破重圍沙場日暮黃雲合獨斬
樓蘭報捷歸

絕塞秋高萬馬霜邊城寒色曉蒼蒼夜深明月橫滄海獨上
高臺望故鄉

烽煙萬里憶從戎欲寄征衣路未通一片砧聲不斷西風吹入建章宮

書李舒章雯與蒲圻相公高宏圖書後

五馬南來已式微一綫猶藉塞鴻飛過江人物懷王導入洛聲名感陸機侃侃方誇爭有穀哀哀誰肯賦無衣最憐蘇李知交舊皇甫孤墳對落暉謂陳黃門

七賢詩

張曹掾翰

步兵工文詞託蹟乃清介遠懷南山蕨歸羨中吳鱠適志名可忘知幾身始泰作賦在首邱蕭然軼塵壒

陸補闕龜蒙

閒園圃渚山小築吳江岸一咏迎潮辭幽棲宛如見襄陽耆

舊詩甫里先生傳何時把釣車煙波繼蕭散

衛文節 涇

文節蠻忠貞陳書必奮謗殷殷憂國心園林表後樂權門詎可通僞學何妨託櫟齋亦聞人說禮肆鴻博 公弟湜撰禮記集說一百六十卷

楊提舉 維楨

寓縣駭龍戰江湖適鴻冥時擕水仙舫來對光漾亭鐵篴忽吟嘯瓊花爭娉婷永懷雲林子垂老仍飄零 倪元鎮贊亦時游澱湖寓曹雲西家最久

王布衣 逢

席帽山人逝梧溪精舍荒青龍葬梗地想見鬢毛蒼節烈概慷慨歌辭時激揚持較杜陵叟無媿一瓣香

陸文定 樹聲

非仕亦非隱中清還中權簪纓遺夙累山水滋深緣身踐夷
惠蹟壽契喬松年蜀洛分爭月出處亘悠然

陳黃門

聲氣紹東林詞章邁北地艱危豁經綸盤錯展忠義何慚漳
浦知剏有玉樊繼一脉松柏桐懷沙共賈涕

雨後登澱山望薛澱湖

晨飆振微衆曉雨豁新霽言訪一拳山緣涯泊蘭枻浮圖久
傾頹綠若半蒙翳澄泓十仞泉下有蛟龍衞蓮漪縈秋蘋竹
徑蔭芳桂昔年雪浪中盼此等螺髻冉冉感桑田依依坐苔
砌夢窗詞最工梧溪句誰繼還憶白雲窗何由接衿袂

過雲和道院

下山漸邐迤入院更蕭爽紅葩冒砌繁翠蔓緣籬上不聞雲和琴頗愛松風響羽流清而癯邀我卻藤杖旌蓋表華龕爐香繞幽幌坐間冰玉姿宛契真人想規中妙緣督物外遊象罔彷彿洞庭秋凌虛謝塵坱丹訣儻可希黃庭庶能養終擬學餐霞于茲遂沖賞

晚入圓津禪院觀書畫

斷雲開夕景天水餘清蒼回塗訪初地入戶聞名香翠篠被曲徑朱樓依層巖夙昔慕華禪小憩依叢林鐘魚歇幽響翰墨遺蠹芳容臺及煙客妙蹟紛成行上人似知藝（見華嚴經）界棐傳縹緗空門本非空手澤何能忘掩卷起太息斂袂登歸航漁梁路未暝纖月升柴桑

修竹吾廬圖為宗人菊巖緱修喆生隸書

曲徑堆黃葉荒陂漲碧渠猶留數竿竹長映八分書農圃傳
先業漁樵守故廬叩門佳客至倚檻看芙渠前爲湖月亭

靑龍江懷元瞿慧夫智王原吉逢

龍江如龍蟠天水湛寒綠黃雲萬頃田翠葆千竿竹時聞雞
犬聲漁樵隱叢木前修高蹈處胥尚敦淳樸因懷畫蘭翁慧夫
工蘭于此主庠塾詩書攤臯比絃誦振遂屋賓朋載酒行野餞
招近局詞翰至今傳珊瑚溢緗軸詩文俱載鐵網珊瑚梧溪亦卜居避
世守初服上策契飛鴻原吉築冥鴻亭于此中原忘逐鹿幾如畏壘山
鄉人但尸祝獨惜醉眠亭煙蕪昧遺躅米碣久不存蘇詠誰
堪續向晚春潮生風濤滿迴隩

由香花橋過七寶教寺

晚經梅家厙晴檥香花橋微露泫蘋葉寒漪浮緯蕭時看滯

穗積因驗秋田饒貧緣度一曲名刹森孤標機雲勝陳蹟吳越傳精寮鐘魚午梵寂翠羽啼涼飆函開經藏古坐久鑪煙消不逢碧山僧獨撫蒼檜條曠思隨松雪撰杖長吟諸暨文裕公題七寶寺僧詩卷小序云此卷蓋張友山先生筆初爲法忍寺作復書此以遺碧山檜豈其所珍愛者耶寺有五代時檜趙子昂亦有詩

雪後渡泖登長水塔院

晨起朔風寒煙蓬綴殘雪放櫂出長湖初陽尚明滅願茲景色清契予襟情潔漁步晉未施僧齋磬初徹稍見藏經樓金輪戛巇嶮冰銷苔逕滋茗罏煙絕洗石席屢移援蘿度頫抑蕭蕭閑鷗外數點空翠列問禪懷導師選勝企前哲何時翫月堂天水攬澄徹

西齋聞琴有懷邵秀才玉蕖爻

殘雪滿挂竹夜寒蹕玉琴商聲起瑤席蕭瑟散疎林風寂鴈初下霜清鐘欲沈佳期杳難卽月落水雲深

金澤入頤浩寺還泊蘆花村乃楊鐵厓倪雲林游賞處

寒濤散千頃曲渚渺一痕翳然林木際蹋屐游祇園斜穿貝多宝徐踐梅雪軒琅璫振高閣薜荔衣重垣忠定榻久圮文貞衮猶存遺徽等玉帶妙諦懷風幡還棹冒雨雪近泊蘆花村雲西昔卜築藉弃攜芳樽康夫旣鳳隱元鎭仍鴻騫釣灘詎云小盍遯超卑喧前修世莫覯絕景情所敦願邀蓮社侶寺東有蓮社菴攜手歸衡樊

蓮湖寄陸秀才湘萍 貽穀

五茸廻東南煙波互吐納挂席向長碕依稀水天合入日近

初春時初十日立春寒風餞殘臘葦閒維松舲柳外攜書榼閑捎石徑筇遂造禪家闥頗憐伽藍寒孤僧挂毳衲寂無梵音放遠有漁歌答慈湖洵清虛夙少秋菓匝乃聞蓮蔚繁每與蘿絲雜蘊異匪所思湖中並無蓮花而時浮蓮實人咸異之塵蹤愧逡巡晴雪滿疎梅折枝寄朋盍

吳淞江口曉發

曉聞榜人喧颯颯潮初涌凌空白鷺濤觸岸勢疑動蒼茫雲下垂浩淼雪齊擁將毋天吳驕能使河伯恐震澤導歸墟三江實其總魚龍恍蟉蚴朝夕互傾洞南洋萬里沙蹌口時閉壅比來疏瀹勸春畝並騰踊遂無旱潦虞坐致禾麻繁客帆寫容與漁唱樂閒冗何繇仿天隨詠茅闢荒茸

過石浦

瀕步烏墩涇邨橋道碣浦西行盡水鄉湖漊渺難數樹杪風忽生送此煙中艣迢迢見紺塔往往聞戍鼓春光寒食前泥蹊芳芽吐誰憐小梅花零落在香土農家東作興荷蓧雜亞旅穡事良可懷曩哲何由侶行從上冢還數椽開小圃

經眞義村巷玉山草堂故址所在明夏太常昶亦卜築於此

松篁遠如畫隱見江上村雲巒隔春郭煙水環衙門玉山最佳處曾此開琴樽簾櫳浣華館荷芰釣月軒往來漁樵侶況味同蘭蓀皋棲乃足樂避世差能存太常稍後出接蹟營邱樊遂使信義里幽勝疑桃源酒旗泛清露漁屋明初暾願言偕金粟抗手辭囂喧

橫塘

春水三篙綠春巒一桁青乘潮挂帆席風色正泠泠叱犢烟中徑叉魚柳外汀酒樓聞擫笛淒切最堪聽

登橫山訪姑蘇臺故址

宿鳥起疎林初陽破蒼靄捨舟杖策行蕭然絕塵壒層崖亙蔽虧古屋相映帶言訪姑蘇臺榛蕪足深慨憶昔棲越時復讐志已快遂因神木來金碧窮藻繪春宵既邐迤海靈更瀟灑玉檻與銅溝窈窕供粉黛重違靈胥言復作黃池會一經洩庸軍參雲竟安在杳杳放梵聲依依出香界重巖翳浮嵐清泉下幽澗迴步聽樵歌松風響虛籟

支硎寺示靜蓀上人

春盡草木長叢竹俱扶疎窮遊興未愜班櫂尋精廬偶愛煙際寺遂卽林中塗日晚粥鼓靜鐘梵流空虛石泉滋苔履幽

鳥鳴堦除緬懷支道林淸風動賢愚沃洲與報恩瓶盋隨所
如何年過石室小築營禪居想與王謝輩妙解蒙莊書有時
放孤鶴縹緲西南隅空亭旣蕪沒往蹟成荒墟與君捉麈尾
望古徒煩紆

寒山寺

微雲淡春陰叢薄起淸吹細雨未霑衣幽尋得山寺名藍放
梵初鐘聲出林際長松洗孤青修竹落疎翠生平愛佳游頗
識淸淨退擬從不二門齋心問妙諦日暮登層樓煙嵐更髣
髴回首眺楓橋漁燈晚迢遞

天平山

昨從東菴來已見山南寺攝衣再登臨水石亦幽異遂挐乘
微淸殘照下深翠新篁欲參天解籜紛墮地何處竹鳩啼繚

繞松杉際入暮聞疎鐘芳露霑衣袂

登穹窿山絕頂

六六洞天不數此丹臺何以誇峻嶒茲來絕登望不極始覺一氣連青冥憶昔茅君此棲託乘龍上馭傳初成嬴秦嘉平始改臘遂纂遠祖期飛昇太元玉女下指示授以九錫升瑤京一家兄弟入仙籙句曲勝地留佳名吳中後亦有遺蹟至今祠廟標朱甍煙霞終古閟巖穴香篆永日飄檐楹層崖肅穆少人蹟惟聞朝夕鏗華鯨空壇彷彿見神鬼古洞淵淸來風飆綠文赤字世莫識羣眞下讀生光晶淸遊更登白馬嶺下瞰蒼莽雲煙橫七十二峯列几席五湖波浪交迴縈法華漁洋半隱現爾時意欲無滄溟生平局促在塵海天獅地肺無由登對此頁足拓懷抱恍惚身在雲霄行便思舉手招白

鶴東去方丈求仙靈靑道眞人共游戲醉聽玉洞吹鸞笙

龍興寺

巍巍化人居穆穆蓮花域傑閣聳層霄飛樓俯廣陌幡幢初地嚴絲緯諸天逼香界何森沈緇流來絡繹緬思龍興初靑宮扶社稷夜半隕繁星武韋並誅殛王業簒中興乃歸象教力賜額表禪林往事具簡冊高棟承雕甍欂櫨附文礙獅象拱層臺蛇龍走古壁輝煌清河公雄文麗碑刻更有校書郎銘詞氣旁魄迄今二千載依然見遺蹟法雲擁香林花雨灑講席因思南北禪故址盡荆棘惟此尚崢嶸蒲牢響朝夕梵唄彷潮音松杉照秋色俯仰感廢興遙山夕陽碧

楞伽寺晚坐

靑山生夕寒餘輝滑蒼蒲蘿逕起春飆殘梅滿磵戸遠墟出

疎燈古寺鳴法鼓稍聞斷鴈聲隱隱落前湖不見雲門流晚煙散平楚

坐小吳軒

綠陰語幽鳥山館晚初晴苔徑少人蹟雲堂遞梵聲篆香風外度墖影水中橫何處吹長笛微茫月已生

題夏內史 完淳 玉樊堂集

家國淪亡後詞章喪亂餘八哀歌杜甫七日哭包胥字斷疑科斗文殘恨魯魚賦才追小庾千載共欷歔

事已悲青蓋官猶重紫薇黎侯廨所與鄭子又無歸起舞攜長劍從軍拂短衣飄零鮫客淚點點化珠璣

慷慨籌時略蒼涼絕命詞蠟丸通閒道齏粉恨偏師斂慧前生業流傳後代悲湘眞遺刻在珍重並尊彝 湘眞艸陳黃門所撰內史其受

業弟子

送楊石漁霈之安陸

客游已叙貧話別更淒然江遠帆如雪春深艸似煙野花郎子國新月楚人船計過昭邱路題詩向玉泉

題蘇文忠公書春帖子詞後

聚奎五緯昭人文眉山蘇氏當其倫錢唐召還掌制誥强圉單閼逢新春蒼龍挂闕農祥正協風已有豐年慶璿宮瑞雪獨承歡椒寢仙雲凝睿命於時世運轉昇平陰曀全消朝旭明涷水名臣先入相一時舊德盡充廷惟公榮遇膺書局落筆風生散珠玉召對承恩先賜緋退歸入夜還攜燭陽回涉律轉殘冬帖子書成進兩宮龍樓鳳閣春雲麗玉署鑾坡曉日融一心一德多歡讌高才自足雄三館進御時邀明主知

題詩更得宣仁眷一自明年社飯寒南荒九死歷艱難家鄉雲樹風濤外宮闕觚稜夢寐間可憐姓氏連鈎黨詞章又見遭交網玉璬金題幾變更鸞翔鳳翥仍蕭爽撫卷徘徊太息深汴梁臺殿久銷沈只餘環翠亭中物想見孤臣海外心

題黃尊古鼎小幀

煙外青簾小舫雨中紅版長橋誰在山樓理詠隔江楓葉蕭蕭

曉坐泖上水亭

遙夜清溪口林端碧漢斜涼波淼風露閒逕月遮花山月曈深樹湖雲生曉霞滄浪傳遠響煙際有漁槎

水館對雨

黯黯秋陰亘霏霏暮雨遲稍增紅葉潤漸覺碧苔滋密響叢

篘得初涼小簟知水亭閑憾望蕭瑟滿方池

十日斜塘雨白蘋花漸稀煙中釣艇過已見水禽飛野店落

松宅塘舟次

黃葉山橋遍翠微忽聞小海唱清籟滿林霏

鷄山啜玉竇泉循雨華洞而下

鷄山如散人素尚在眞率久辭花藥繁豈厭荊榛密況逢霜

信餘落葉滿橫術卽景頗荒寒臨秋倍蕭瑟獨吟梧溪詩緬

想思翁筆彌羨苟隱生當年結遂龕名流偶延佇儆步信超

逸雨華洞已滙玉竇泉猶溢小試紫茸茶餘馨散愁疾還循

冷水灣幽賞興未畢

晚登崑山過泗州塔院訪二陸讀書臺

撫序屬蕭森賦情慕婉孌迢迢谷水陽嘯侶愜微眷塔院墳

未涇書臺勝堪玩永懷南國紀潘尼贈士衡詩穆穆伊人南國之紀似媿東曹掾成都設因依壯武枉論薦遂蒙酪奴譏終軫鶴唳歎揭來覺尊羹蘭植信幽贊晉書二陸傳贊云蘭植中途必無經時之翠徘徊弔古餘畢景下叢灌從知才患多庶幾性能繕

玉屏僧居秋夜

煙鶴語苔逕秋山風露寒蒼蒼竹林月流影柴門端幽草暗蛩歇閉堦落葉殘邱中有孤賞玉軫爲誰彈

再過神清之室

谷口起暝色蒼蒼竹徑深松風落空吹萬籟有清音試問徵君宅煙霞尚可尋稍看東澗月清影上疎林

筍若帶菴

名藍自蕭寂況在秋山偏蘿月散清影竹風流暗泉雲堂禪

唄響雲屋佛鐙懸不遇南能侶誰同證梵天

尋西佘花影菴追悼明施子野 紹莘

東佘信邐迤西佘復深窈苔磴隱高杉蘆灣背籬篠子野昔此居遺蹟儼未埽隨宜置軒窗刻意繕林沼愛尋佳士遊兼集佼人儕遂與淸微亭風格鬪分抄祝花更吟雪淸詞比香草金谷賞不窮玉樓覚先兆襟韻羨幼輿年華等叔寳勝地今雖蕪芳名遠終紹想當挾飛鸞氣共秋天杳

晚入淸河義莊再晤一泉

横雲遠如雲雲𡸁閒嵐翠小泊近前灣蘆花起涼吹取逕入閒園循牆卽初地名僧高坐流豎拂解譚藝羣參花光妙書偃懷仁意沈水識香聞茗柯獲禪味夕陽忽滿山臥具何由寄借別獨歸舟涼霏溼衿袂

落葉

太息深秋景物非謝家芳樹見應稀飄零如雨來書牖斷續隨風下釣磯波起洞庭人渺渺歌殘漢殿思依依故園回首春游處一路濃陰接翠微

泗濱有懷元孫山人明叔

夙棲停雲子扁舟逸興多洞簫今寂寞映雪齋名復如何月出見鷗鳥夜寒聞櫂歌秋江煙水碧誰爲理漁蓑

過謝氏山居

紅葉滿林薄寒山樵徑微永懷孟處士獨掩荒園扉雨雪故人少桑麻生事稀願持一瓢酒歲暮好相依

田家雜詩

茅屋八九間門前臨江湄江中饒蒲葦菱葉何紛披日中朵

裝去濯足臨清漪蒼蒼遠山淨渺渺寒林稀采摘既已足浩歌從此歸道逢漁舟來相見情依依謀生雖各異衣食同所資笑言不覺暝夜火生柴扉

晨起霜氣白寒鵲散前村初陽麗東隅微風扇餘溫層雲冉冉合朝景忽已昏東家具酒食西舍羅盤飧隔溪召亞旅刈穫爭紛紜稚子亦奔走負任歸柴門藉以勞筋骨且免風雨患農事幸稍畢頹然臥前軒比鄰夜相見笑語多餘歡

有孫纔十齡從師入鄉塾清晨抱書去日暮歸來讀秋濤燈火閒經聲出茅屋對此發長歎人世多寵辱幸作農家流俯仰亦已足豈爲富貴謀聊使辨簡牘夜深寒月升流光照喬木呼孫且出門空場掃餘穀

小圃僅畝許編籬以護之秋風忽淒厲瓜壺各已萎一半築

爲場平坦頗不敵牛羊縱橫臥鳥雀亦分飛餘地久不理蔓草餘荄其萬物乘時出寒暑率有宜不見嚴霜下莩甲方含滋園蔬雖云賤佐食愜于斯奈何任荒穢遂使地利遺太息荷鉏去力作終難辭

雪

竹外蕭蕭響風吹到曲欄紙窗一夜雪草閣不勝寒老鶴鳴苔徑飛鴻度遠灘江鄉生事好燈火話團圞

送人歸茗溪

忽有故山感遂春返釣磯江梅經雨盡沙鴈入雲飛亂水通漁汊孤村掩竹扉臨風如見憶莫使尺書稀

雪後懷杉公歸鎮州

籬落翠禽語杳然谿路幽寒煙生竹屋殘雪滿漁舟楚寺人

方遠吳波晚更愁早梅入江笛應好寄前游

送性恆上人歸天台

赤城終古削岩嶢杖策重看度石橋百道飛流懸絕壑六時清梵出層霄瓊臺秋散香林雨華頂雲連碧海潮欲問法華求止觀何時信宿共芭蕉

李長蘅流芳 西湖小幀

桃花雨過水連天十里長堤送柳綿好是段家橋下路遊人齊放總宜船

一桁遙山翠色濃白雲渺渺路重重斜陽欲落微風起吹過南屏寺裏鐘

柏堂舊蹟久荒蕪煙水微茫接裏湖風外楊花濃似雪清陰綠遍酒家壚

布穀聲中暮雨餘溪山樓閣迥淸虛何時小築西泠路碧樹
晴雲好讀書

題沈少卿宗敬江村圖

結得香茅八九椽閒將詩卷作因緣魚租鶴俸分支罷穩向
繩牀跂脚眠
湖田一稜傍平蕪麂眼籬笆入畫圖瘦石疎花藏鵲子曲屏
小檻臥貍奴

題高氏石壁寺鐵彌勒像頌後

墨花秀勁淸而腴問誰作者由名姝文詞先標林諤題額
次紀參軍書慈寺在晉西山隅像設久已淪榛蕪文德過此
偶不豫玉衣旋覆沈痾除詔介名山悉表刹遂復金榜昭蘇
區熾熄邑宰繼有作長廊峻殿榭縈紆導師更鑄慈氏像飛

廉回祿嘘洪爐序云回祿爇雲而噴鍊飛廉煽風而沸液製成如在兜率院萬人踊躍天神趨買園施樹昔有記思勒貞碣蟠螭趺鐫華石罌藉女士渤海高氏名鄉閭妝臺晝靜想下筆彤管有煒雲霞舒開元名人盛藝事顏真卿張少悌殷元祚李邕蘇靈芝裴漼徐浩不圖閨蟾乃擅此應與衛鑠千秋俱廷堅政頌惜遺佚古今碑帖攷有房嶙妻高氏書太谷縣令安廷堅美政頌今不可考安得盡攬珣琪玗獨憐嶙也本士族幸相世系同崔盧奚爲文采羣表見愚惷得不慙企夫摩挲望古莫深胃聊與繡閣供臨摹碑載前濮州鄄城縣林諤撰朝議郎太原府司錄參軍常山蘇佹題額太原府參軍房嶙妻渤海高氏書寺在西山石壁谷太宗文德皇后過此不豫禮佛而愈更爲修建開元開邑宰嶽燉張某增葺之僧灌潤等又鑄鐵彌勒像一軀修諸好相故爲頌銘

過吳江

煙村一路鷓鴣啼油菜花殘豆莢齊幾日東風微雨過春蕪

綠遍畫橋西

黃茅小屋映桑麻芳渚迢迢略彴斜竹外水邊無客到門前開盡碧桃花

筠溪早放貓頭筍柳岸初添雉尾蒓鴛脰湖邊風物好綠陰深處繫漁綸

枳籬宛轉護柴門書屋斜臨水竹村一曲澄湖平似鏡櫂歌聲裏月黃昏

蘆墟

微雨清宵過村墟更晏然雞豚依稻廩鷗鷺上漁船機響窗中織炊深竹外煙此鄉同建德何羨武林仙

鴛湖道中

綠水泠泠映碧紗落梅風裏纜輕槎行人但覺春寒悄竹外

緗桃已著花

上天竺

移舟泊金沙宿雨欣初霽躡屐遵山程招提露松際先尋繙經院遂造法喜寺林霏尚杳靄精舍互相次瑞像裘瓔材歷世著靈異幡幢備莊嚴香火集婦稚往往降和甘春秋走羣吏閱時歷宋元亭軒頗荒廢小坐啜名茶翛然發幽思祈聞清梵聲隨風出嵐翠

飛來峯

芒鞵不知疲賈勇望靈鷲言從印度來此語或非謬天工出怪奇山骨妙琢鏤大士既莊嚴應眞互榻榛瓔珞儼飄揚幡幢見雜糅冰柱挂重崖石髓結淵灑獅王昂厥鼻鬼伯引其脰栴檀聲曼陀散空莫可究乙乙穿瓏玲紛紛極縐瘦開以

千歲藤輪囷絡巖岫洵由天竺飛至此表浙右兼以唐宋刻

凹凸莓苔厚仰觀兼俯察徘徊逾日晝饑渴乞冷泉聊用資

盥漱

靈隱

寶地擅名著花宮世代遥景因慧理勝詩數駱丞超鐘版雖

閒靜靈山未寂寥天香方丈裏小坐借團蕉時漢月後人住此雍正年間以其悖天童之教不許開鐘版

林處士祠在聖因寺後

孤山南麓寺門闢巾拂儼然絕點埃身在莊嚴香界裏不須

子鶴又妻梅

春融堂集卷一終